

Fiche programme

Rester libre dans un univers professionnel contraint

1. Prérequis : aucun

2. Objectifs pédagogiques de la formation

- Comprendre comment liberté et contrainte s'articulent au service de la performance.
- Être capable d'établir une cartographie des acteurs qui comptent pour le projet (collaborateurs, pairs, responsables hiérarchiques, etc.)

Et pour chacun d'eux :

- Construire la confiance par l'alignement des objectifs
 - Booster l'autonomie en facilitant l'initiative et la responsabilité
 - Développer la légitimité des différents acteurs
-
- Adopter un management qui favorise l'engagement et la responsabilisation de toutes les personnes importantes dans la réussite d'un projet collectif.
 - Construire un management subsidiaire dans un environnement qui ne l'est pas.

3. Contenu de la formation

Comprendre l'ingénierie des libertés :

- L'articulation entre autonomie, légitimité et confiance pour générer performance, créativité et de faire émerger les solutions.
- L'écart entre le travail prescrit et le travail réel
- La liberté des autres comme pilier de la nôtre
- L'autonomie : l'initiative, le risque et l'engagement
- Confiance : cohérence parole et acte, partage du sens
- Légitimité : construction partagée pour une efficacité durable

Mise en œuvre concrète

- Définir un objectif de performance, opérationnel et précis que vous ne pouvez pas atteindre seul
- Définir les acteurs
- Initiatives pour gérer la diversité des objectifs des acteurs
- Initiatives pour renforcer la légitimité des acteurs au service du projet
- Initiatives pour développer l'autonomie de vos proches
- Organiser la convergence des libertés

4. Modalités pédagogiques

Apports théoriques, exercices de recherche d'initiatives seul et en sous-groupe, partages d'expériences, textes inspirants livre 'Ingénierie des Libertés'

Le rendez-vous doit être pris avec votre binôme à chaque fin de session pour l'interséance en distanciel. Il s'agit d'un exercice de feedback essentiel à la bonne conduite de votre projet.

5. A qui s'adresse cette formation

Cette formation s'adresse à des managers qui se heurtent à des contraintes qui entravent la conduite efficace et sereine des projets qui leur ont été confiés.

6. Les formateurs

Nicolas Masson

7. Modalités

Durée de la formation : 17 heures

Organisation : la formation est organisée en présentiel sur une journée de 09h00 à 18h00 et en distanciel sur 4 séances comme indiquées sur le contrat de formation.

Inscriptions : la programmation est diffusée et les inscriptions se font en ligne sur <https://extranet.lesedc.org/>, jusqu'à 10 jours avant le début de la formation. Une confirmation d'inscription avec le lieu et la date de la formation est envoyée immédiatement.

Si le nombre minimum de 4 à 8 participants n'est pas atteint, le campus se réserve le droit d'annuler la session.

Tarif de la formation est de 470€ TTC pour les particuliers et 1425€ HT pour les entreprises.

8. Modalités de suivi et d'évaluation

- Réalisation d'un SWOT à l'issue de la première session en distanciel pour définir le projet à faire progresser en mobilisant mes équipes.
- Suivi de la progression vers l'objectif au moyen de grilles d'auto-évaluation à compléter pendant et entre chaque session puis à partager durant les sessions de co-développement en présentiel et en distanciel.
- Questionnaire d'auto-évaluation en fin de formation.

9. Accessibilité

Les EDC met en œuvre les moyens pour favoriser l'accessibilité aux formations pour les personnes en situation de handicap et/ou nécessitant des aides, des aménagements :

- En amont de la formation, lors de l'inscription, les EDC permettent l'identification des situations de handicap et des besoins spécifiques. En fonction des besoins diagnostiqués, les EDC réalisent des recherches de solutions en co-construction avec la personne.
- Pendant la formation et lors de l'évaluation, les EDC sont vigilants à l'accessibilité des locaux ainsi que l'accessibilité pédagogique.

10. Contact :

Chargée de formation : Marion FLAMEN mflamen@lesedc.org 06 81 55 64 37